



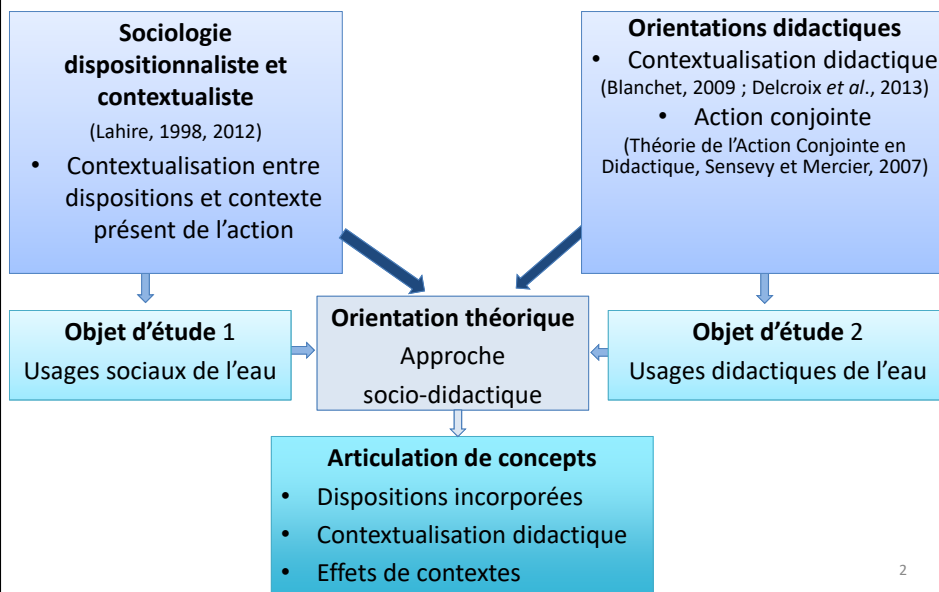
Usages sociaux et didactiques de l'eau en contexte(s) scolaire(s) guadeloupéen(s) Analyse selon une approche socio-didactique

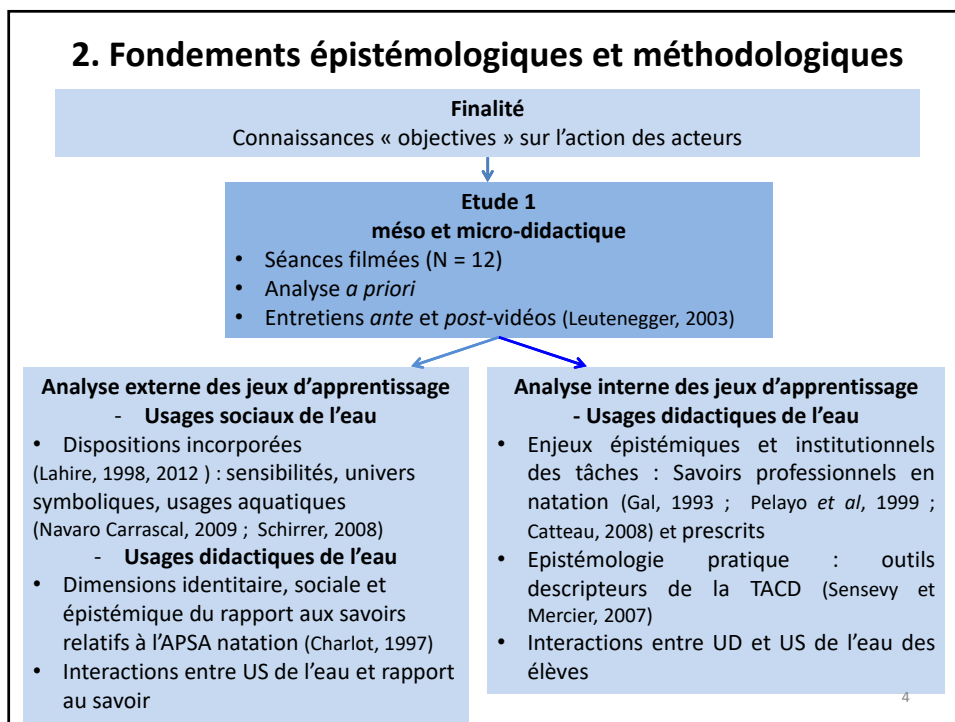
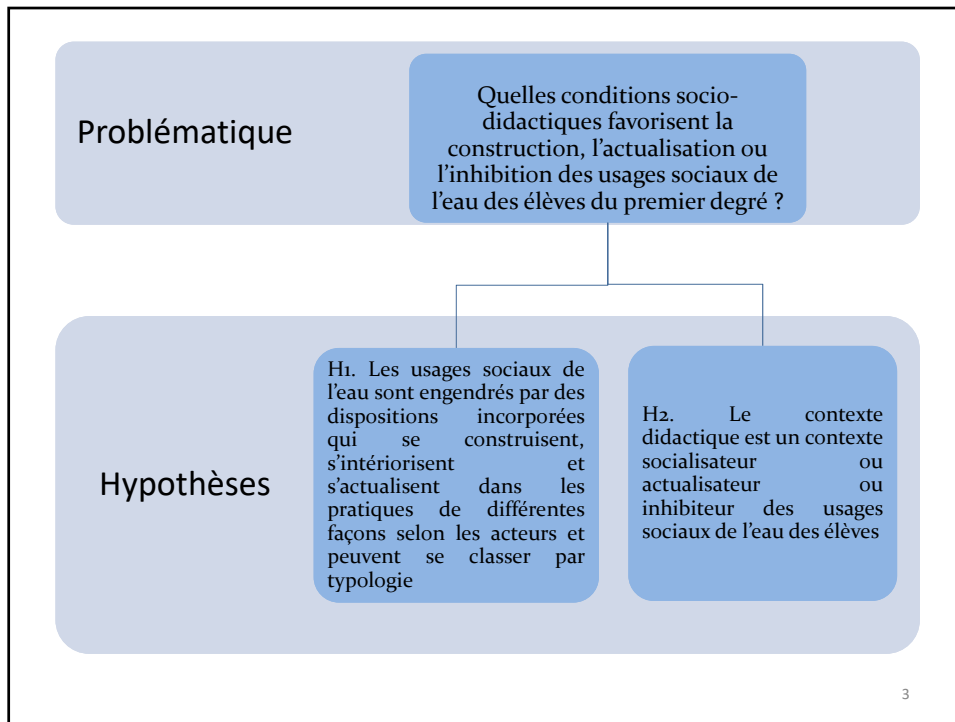


Cathy BONBONNE
Université des Antilles, INSPE de Guadeloupe, CRREF EA 4538
11^{ème} Biennale de l'ARIS, Liège - Février 2020 1

1. Fondements conceptuels

La prise en compte des contextes





3. Analyse externe (usages sociaux de l'eau)

	Marie	Philippe
Sensibilités pour l'eau	- accrue (préférence pour la mer)	- accrue pour la mer
Appréhensions	- de la profondeur	- aucune
Apprentissage du savoir nager	- socialisation familiale (en milieu naturel : mer) - socialisation en club (en milieu standardisé : piscine)	- socialisation familiale (en milieu naturel : mer)
Niveau de compétence en natation	- débutante	- expert
Représentations symboliques de l'eau	- variées (dimensions récréative, méditative et sportive) - dépendantes du type du milieu aquatique	- variées (dimensions récréative et sportive) - dépendantes du type du milieu aquatique
Usages aquatiques	- usages psychoaffectifs et techniques (mer), récréatifs (rivière), techniques (piscine)	- usages psychoaffectifs et techniques (mer), récréatifs, psychoaffectifs (rivière), techniques (piscine)

5

4. Analyse externe (rapport au savoir)

	Marie	Philippe
Dimension identitaire	- identité professionnelle (savoirs institutionnels, experts) - conception transmissive (approche technique) - prend en charge les élèves débrouillés (9/27)	- Identité professionnelle (savoirs personnels, experts, institutionnels) - conception socio-constructiviste (climat motivationnel, approche ludique) - prend en charge les élèves débutants (9/22)
Dimension sociale	- chevauchement des rôles et responsabilités de chacun (enseignante et intervenant)	- collaboration avec l'intervenant (respect des rôles et responsabilités de chacun)
Dimension épistémique	- connaissance des IO - absence de hiérarchisation des savoirs à enseigner	- connaissance des IO - hiérarchisation des savoirs à enseigner

6

5. Analyse interne (Types de tâches)

Marie	Philippe
3 tâches (3 séances)	5 tâches (3 séances)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Entrer dans l'eau et se déplacer sur le ventre par les jambes seules (en grand bain) 2. Entrer dans l'eau et se déplacer sur le ventre en nage globale (en grand bain) 3. Entrer dans l'eau par les pieds et se déplacer en rattrapé crawl avec une planche (en grand bain) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se déplacer en position ventrale le plus rapidement possible (en petit bain) 2. S'immerger en petite profondeur 3. Battre les jambes en petite profondeur 4. Se laisser tomber dans l'eau (en grand bain) 5. S'équilibrer à la surface de l'eau en petite profondeur

7

6. Analyse interne (épistémologie pratique)

	Marie	Philippe
Modèles d'E/A	- constructiviste/transmissif - lié au statut du savoir (nouveau, non stabilisé, ancien)	- transmissif/socio-constructiviste/constructiviste - lié au statut du savoir
Pluralités de techniques	- démonstration par un pair - différents types de régulation - mise en place de jeux d'opposition (courses) - répétition des jeux d'apprentissage - mise en place de phases orales en fin de jeu	- démonstration par un pair - différents types de régulation - mise en place de jeux éducatifs (jeu du crayon, du coupeur de têtes, course poursuite du lion et de la gazelle)
Dimensions affectives et sécuritaires	- sécurité passive - félicitations adressés aux élèves - variabilité de son degré d'exigence en fonction des capacités individuelles - mise en place de phases de détente en fin de jeu	- sécurité passive - félicitations adressés aux élèves - utilisation du bassin de petite profondeur

8

7. Interactions entre UD et US de l'eau

- Poids du rapport expérientiel à l'APSA natation (savoirs personnels) dans la construction de l'identité professionnelle, dans le type de relation avec l'intervenant professionnel et la transposition des savoirs à enseigner en natation
- Adéquation entre RS de l'eau culturalisée de la piscine (vectrices d'usages techniques) et la théorie personnelle de l'enseignement-apprentissage (Marie)
- Caractère bidimensionnel de la RS de l'eau culturalisée de la piscine pour Philippe (contexte hors classe ≠ contexte scolaire)
- Logiques d'action des élèves : non subordonnées aux modèles d'enseignement-apprentissage mais dépendantes des conditions didactiques

9

- 4 types d'effets de contextes (spécifiques, répétitifs ou cumulatifs) qui se greffent au sein du processus d'enseignement-apprentissage de l'APSA natation
 - Empêchement partiel d'accès au savoir (Marie, Philippe)
 - Désemboîtement des savoirs (Marie, Philippe)
 - Focalisation secondaire (Marie)
 - Bifurcations didactiques stables (Philippe)
- Facteurs responsables des effets de contextes (contextualisation pédagogique)
 - Absence de régulation et d'institutionnalisation
 - Agencement du dispositif
 - Absence de contraintes temporelles
 - Parcellisation des savoirs
 - Forte densité épistémique des tâches prescrites
 - Place cruciale accordée au climat motivationnel (rapport au savoir)

10

8. Vers une éducation physique et sportive de qualité

Démarche productive (didactique contextualisée)

- Appréhender les pratiques enseignantes selon une approche socio-didactique (prise en compte du contexte interne des acteurs et du contexte externe)
- Prendre en compte le processus de contextualisation didactique (les interactions entre les contextes en présence dans le processus d'E/A)
- Repérer, décrire et analyser les éventuels effets de contextes et les conditions socio-didactiques qui les induisent

11



Merci de votre écoute



Cathy BONBONNE
rosy.k@wanadoo.fr