



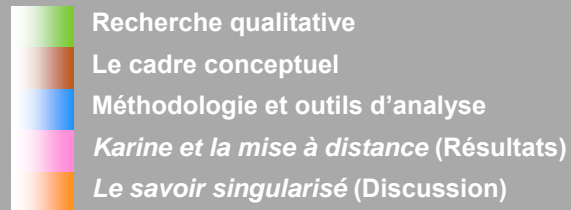
11^{ème} Biennale de l'ARIS - Février 2020



*Former des citoyens physiquement éduqués:
Un défi pour les intervenants en milieux scolaire, sportif et des loisirs*

Axe 2 – Vers une éducation physique de qualité : quelles pratiques et perspectives ?

Analyse de l'activité réelle des enseignants-tuteurs Lors de l'entretien-conseil avec le stagiaire



Présentation :

Nicolas Gaudillere,

Doctorant en Sciences de l'Education

1



Directeur de Recherche :

Denis Loizon,

Maitre de Conférence, HDR en STAPS

DIDACTIQUE CLINIQUE

INTENTIONS



DECISIONS

Objet de recherche :
*L'activité didactique de l'enseignant-tuteur
durant l'entretien-conseil*

2

INTENTIONS **DECISIONS**

Objet d'étude :
*quels sont les savoirs qui circulent lors de
 l'entretien-conseil ?*

3

DIDACTIQUE			THEORIES DU SUJET			PSYCHANALYSE		
TRANSPPOSITION DIDACTIQUE	CONTRAT DIDACTIQUE	RAPPORT AU SAVOIR	ASSUJETTI	SINGULIER	DIVISÉ	L'INCONSCIENT	L'APPROCHE CLINIQUE	RÉEL SYMBOLIQUE IMAGINAIRE

INTENTIONS **DECISIONS**

Objet d'étude :
*quels sont les savoirs qui circulent lors de
 l'entretien-conseil ?*

4

CADRE MÉTHODOLOGIQUE & CONCEPTUEL DE LA DIDACTIQUE CLINIQUE

CHRONOLOGIE DES ENTRETIENS SEMI-DIRECTIFS

RECCUEIL
DES
DONNÉES

ENTRETIEN DE DEJA-LA	Journée de visite	ENTRETIEN D'APRES-COUP
	Entretien ante	
	visite du tuteur	
	Entretien inter	
	ENTRETIEN CONSEIL	
	Entretien post	

Étude clinique
Au cas par cas

Recherche qualitative
à visée compréhensive

Deux dimensions
exploratoires

5

CHRONOLOGIE DES ENTRETIENS SEMI-DIRECTIFS

RECCUEIL
DES
DONNÉES

ENTRETIEN DE DEJA-LA	Journée de visite	ENTRETIEN D'APRES-COUP
	Entretien ante	
	visite du tuteur	
	Entretien inter	
	ENTRETIEN CONSEIL	
	Entretien post	

DÉJÀ-LÀ

Déjà-là Expérientiel	Déjà-là Conceptuel	Déjà-là Intentionel
-------------------------	-----------------------	------------------------

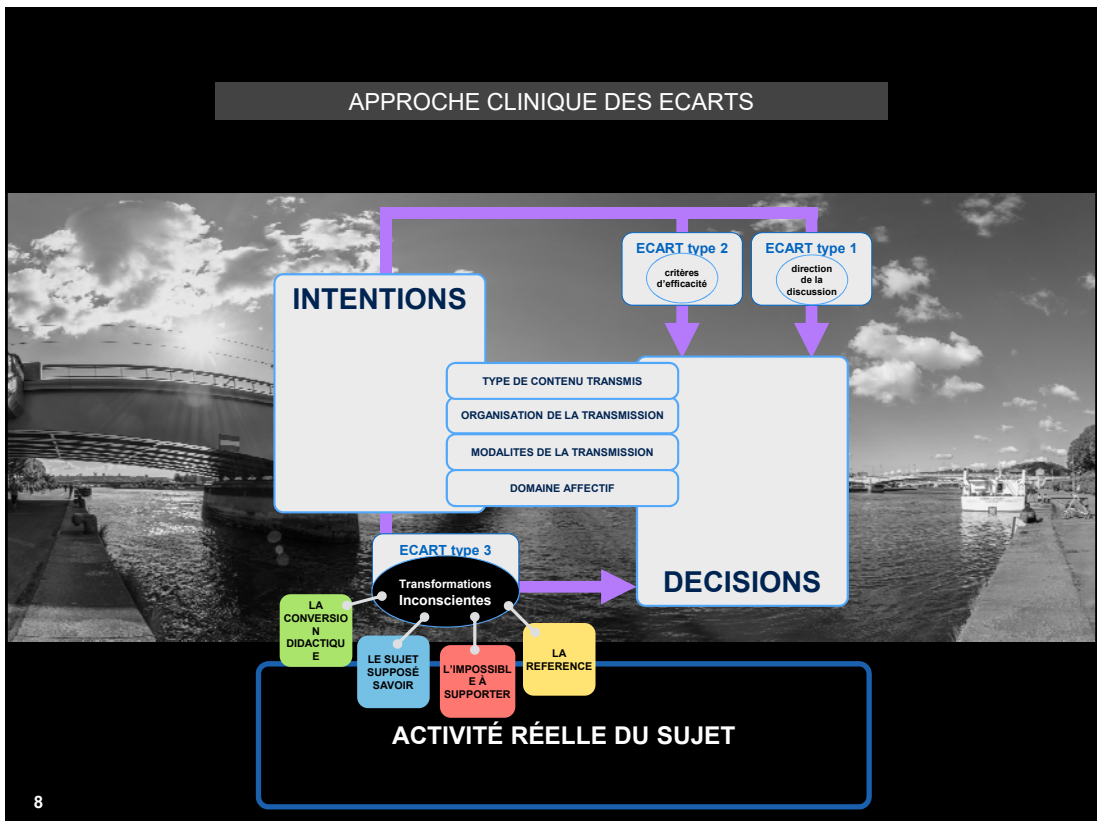
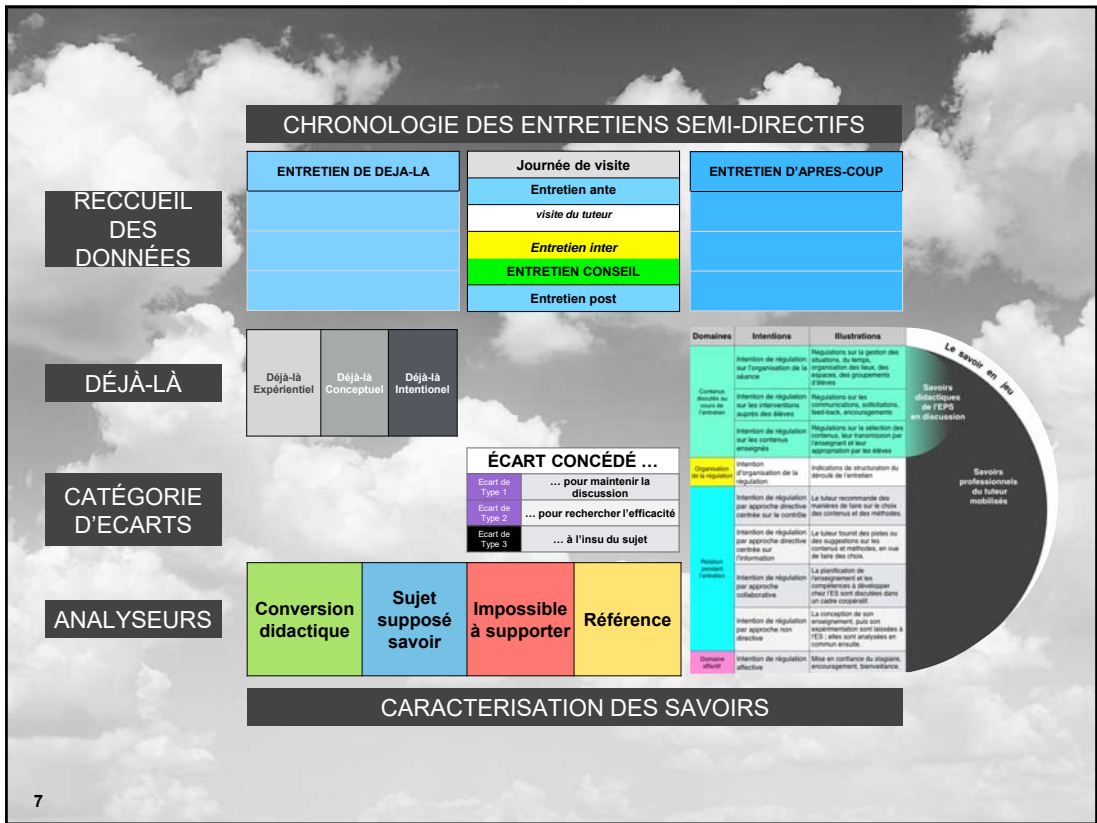
CATÉGORIE
D'ECARTS

ÉCART CONCÉDÉ ...	
Ecart de Type 1	... pour maintenir la discussion
Ecart de Type 2	... pour rechercher l'efficacité
Ecart de Type 3	... à l'insu du sujet

ANALYSEURS

Conversion didactique	Sujet supposé savoir	Impossible à supporter	La Référence
-----------------------	----------------------	------------------------	--------------

6



Recherche des incohérences

ACTIVITÉ RÉELLE
DE KARINE

IDENTIFICATION ET QUALIFICATION DES ECARTS

N°	Catégorie	Intentions initiales	Décisions en Continuité/Rupture	Enchaînement
11	Intention d'organisation de la régulation	Organisation de la régulation : organiser les points à aborder	CONTINUE : activité de choix de l'ordre des thèmes	DCC
12	Intention d'organisation de la régulation	Organisation de la régulation : choisir une introduction à l'entretien	CONTINUE : activité d'introduction de l'échange	DCC
13	Intention d'organisation de la régulation	Organisation de la régulation : écouter les questions sur d'autres sujets	RUPTURE : activité d'échange sur d'autres points reportée ultérieurement	DCR
14	Intention d'organisation de la régulation	Organisation de la régulation : mettre en place une logique d'organisation des échanges	CONTINUE : activité de construction de l'échange à partir de questions/réponses	DCC
15	Intention d'organisation de la régulation	Organisation de la régulation : tester la fiche d'observation	RUPTURE : Activité de formalisation de l'observation avec la fiche personnelle	DCR
16	Intention de régulation sur l'organisation de la séance	Régulation sur l'organisation : trouver une mise en activité pour les élèves en attente	CONTINUE : activité de recherche de mise en activité des élèves en attente	DCC
17	Intention de régulation sur l'organisation de la séance	Régulation sur l'organisation : comment faire entrer les élèves dans l'activité	CONTINUE : activité de recherche d'entrée dans l'activité des élèves plus rapide	DC
18	Intention de régulation sur les interventions auprès des élèves	Régulation sur l'intervention : ne pas accorder autant de temps aux questions des élèves	CONTINUE : activité de régulation des interventions auprès des élèves questionneurs	DCC
19	Intention de régulation sur les interventions auprès des élèves	Régulation sur l'intervention : affirmer son autorité pour mettre les élèves à distance	CONTINUE : activité de régulation des interventions pour affirmer son autorité	DC
110	Intention de régulation sur les interventions auprès des élèves	Régulation sur l'intervention : gérer le groupe et se faire entendre	CONTINUE : activité de régulation des interventions pour gérer le groupe	DCC
111	Intention de régulation sur les interventions auprès des élèves	Régulation sur l'intervention : comment réagir face à un incident critique	CONTINUE : activité de régulation des interventions en cas d'incidents critiques	DCC
112	Intention de régulation sur les contenus	Régulation sur les contenus : discuter de l'évolution des contenus à venir	CONTINUE : activité de régulation de la construction des contenus à venir	DC
113	Intention de régulation par approche collaborative	Relation pendant l'entretien : construire le bilan ensemble	CONTINUE : activité d'échanges pour construire le bilan ensemble	DCC
114	Intention de régulation affective	Mettre en confiance : découvrir et réfléchir face à la nouveauté	CONTINUE : activité de mise en confiance face à la nouveauté	DCC
115	Intention de régulation affective	Bienveillance : éviter et accompagner les difficultés	CONTINUE : activité d'anticipation des difficultés pour éviter les problèmes	DCC
116	Intention de régulation affective	Bienveillance : prendre en compte le ressenti	CONTINUE : activité de questionnement autour du ressenti	DCC
117	Intention de régulation affective	Bienveillance : prendre le temps d'intégrer son ressenti	RUPTURE : activité de conseil et de critique sans temps d'échanges sur le ressenti	DR

Les faits observés
sont le premier matériau
pour construire

l'ENTRETIEN
D'APRÈS-COUP

9

CONSTRUCTION DE L'ENTRETIEN D'APRÈS-COUP

ACTIVITÉ RÉELLE
DE KARINE

N°	Catégorie	Intentions initiales	Décisions en Continuité/Rupture	Classification des écarts	
				é-T1 / é-T2	Écarts non expliqués
13	Intention d'organisation de la régulation	Organisation de la régulation : écouter les questions sur d'autres sujets	RUPTURE : activité d'échange sur d'autres points reportée ultérieurement	é-T1 / é-T2	le tuteur ne peut pas être efficace sur ce thème par manque de temps
15	Intention d'organisation de la régulation	Organisation de la régulation : tester la fiche d'observation	RUPTURE : Activité de formalisation de l'observation avec la fiche personnelle	é-T1 / é-T2	la fiche testée n'est pas adaptée à une séance de début de cycle
117	Intention de régulation affective	Bienveillance : prendre le temps d'intégrer son ressenti	RUPTURE : activité de conseil et de critique sans temps d'échanges sur le ressenti	é-T1 / é-T2	Pourquoi ne pas prendre le temps de partager sur cette dimension de la profession ?

Partir du général pour aller au particulier

5a	CONTINUE	18 & 19	- J'ai observé deux intentions concernant le positionnement de l'enseignant dans sa relation aux élèves, comment tu t'es organisée pour transmettre ce contenu ? Pourquoi (quelle importance pour la construction du statut d'enseignant) ?
6a	RUPTURE	117	- Toujours dans ce registre du vécu de l'enseignant, tu es attentive au ressenti de ta stagiaire après un cours, comment l'abordes-tu dans l'entretien ?
6b			- Comment ta stagiaire était sensible à ce sujet ? Est-ce que tu penses que tu l'aborderais avec tous les stagiaires ? Est-ce que tu penses l'avoir vraiment approfondie avec elle ?

10

CONSTRUCTION DE L'ENTRETIEN D'APRÈS-COUP

	La notion chez Karine
Conversion didactique	Expérience du sujet sur une séance spécifique : avoir le souci de la quantité d'activité proposée aux élèves lors d'une séance de test du savoir-nager.
	Expérience du sujet pour la gestion des vestiaires : s'organiser avec la collègue pour toujours avoir la surveillance des élèves.
Sujet supposé savoir	Expérience du statut d'enseignant du sujet : avoir de l'autorité en mettant les élèves à distance, avec une voix plus forte.
	Expérience de ce que veut transmettre le sujet aux élèves : ce n'est pas son expérience sportive qu'elle transmet mais son plaisir de mettre en réussite et d'échanger avec les élèves.
Impossible à supporter	La maîtrise que le sujet a de la situation de classe : être prêt à répondre rapidement à des incidents critiques.
	Le manque d'assurance que le sujet a au niveau de ses compétences : ne pas avoir à gérer un stagiaire en grosse difficulté.
Référence	Le manque d'assurance que le sujet a au niveau de ses compétences : ne pas surestimer la valeur des contenus qu'elle transmet à sa stagiaire.
	Le sujet ne supporte pas un statut : ne pas être prise pour un enseignant assujéti à l'institution.
Référence	Le sujet ne supporte pas un type de relation avec les élèves : l'enseignant doit se faire craindre pour mettre les élèves à distance.
	Le sujet cherche à se référer au cadre institutionnel : sa première démarche d'organisation s'appuie sur les outils proposés par l'ESPE.
	Le sujet se raccroche à l'expérience de sa collègue : elle s'appuie sur ses essais et initiatives pour s'approprier l'outil initial d'observation.
	Le sujet se réfère à ses pairs : sa principale activité en formation est l'échange avec les autres tuteurs.
	Le sujet se réfère au statut de la mère : elle ne veut pas être associée à ce statut par les élèves.
	Le sujet se réfère à un sentiment positif : elle veut trouver chez ses élèves la figure épanouie de la réussite et/ou du plaisir.

Les notions analysées sont le second matériau pour construire

l'ENTRETIEN D'APRÈS-COUP

CONSTRUCTION DE L'ENTRETIEN D'APRÈS-COUP

ENTRETIEN-CONSEIL :

« tu vois par rapport à Doris ta voix elle est moins forte que Doris mais bon ça, je pense que ça viendra avec l'âge et avec les années d'expérience moi j'étais pareille que toi, » (entretien 85).

Expérience de l'utilisation de sa voix : la voix se renforce avec l'âge et l'expérience pour devenir efficace.

ENTRETIEN-CONSEIL :

« donc voilà ... ben ils te prennent pour la deuxième maman ou ... donc en fait il faut absolument que tu ... bah c'est facile tu ne réponds plus aux questions, » (entretien 87)

Le sujet se réfère au statut de mère : elle ne veut pas être associée à ce statut par les élèves

CONSTRUCTION DE L'ENTRETIEN D'APRÈS-COUP

ENTRETIEN de DEJÀ-LÀ:

« il faut que les élèves puissent être en qualité d'écoute pour avancer c'est-à-dire **il faut déjà que tu puisses t'imposer** dans la classe pour que les élèves t'écoutent... » (initial 166)

ENTRETIEN-CONSEIL :

« ... **tu fais la méchante hein, ...** je réponds pas, vous avez qu'à écouter, ... » (entretien 91), « t'avances pas et puis eux ben ils ... ils sont ... ils ont **moins peur de toi** en fait ... parce que du coup t'es **trop gentille** ... voilà » (entretien 97).

Le sujet ne supporte pas un type de relation avec les élèves : l'enseignant doit se faire craindre pour mettre les élèves à distance

6c	RUPTURE	i17	- Est-ce que là on ne se retrouve pas encore, comme avec les élèves, avec une dimension importante du métier : trouver la bonne distance avec les apprenants ? Qu'elles sont tes expériences professionnelles dans ce registre, positives ou négatives ? Est-ce que tu as d'autres exemples qui te viennent à l'esprit (domaine familial, sportif, ...)?
----	---------	-----	---

13

Recherche des logiques à l'oeuvre

LES RÉPONSES DU SUJET

ENTRETIEN D'APRÈS-COUP :

« j'ai accentué le truc pour lui dire **mets de la distance par rapport aux élèves** » (après-coup 58). « euh oui, ben en fait oui ben de toute façon **par expérience avec l'âge** ... et puis **quand on devient maman aussi** ... » (après-coup 76).

ENTRETIEN D'APRÈS-COUP :

« ouais ça **t'aide à mettre de la distance et** puis ça t'aide à communi ... à mieux te faire entendre, ... /... il y a l'expérience hein, mais ... **t'arrives plus à te faire écouter et** ... enfin, à **trouver au moment où il faut leur parler, je sais pas comment** ... **comme on en a toujours à la maison du coup on a plus l'habitude, enfin voilà** ... **c'est un travail quotidien de se faire écouter et de se faire comprendre, surtout de se faire comprendre, voilà** » (après-coup 80)

14

LES RÉPONSES DU SUJET

ENTRETIEN D'APRES-COUP :

« Comme elle écoutait bien les conseils elle a bien mis en application tout ce que on a pu lui dire » (après-coup 24)

ENTRETIEN D'APRES-COUP :

« j'ai eu de la chance de tomber sur une stagiaire quand même très sympathique et puis très ouverte aux remarques aux questions, bien dans l'échange donc déjà je trouve que j'ai eu de la chance » (après-coup 34)

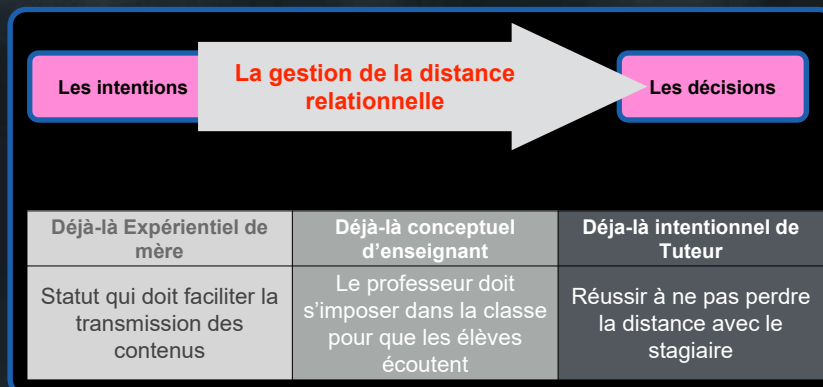
ENTRETIEN D'APRES-COUP :

« elle arrivait bien à s'auto-analyser et du coup ça passait bien » (après-coup 64), s'il y avait eu des problèmes vraiment importants notamment au niveau du comportement du professeur je sais pas comment j'aurais réagi et j'ai peur de mal agir, voilà, je sais pas si j'aurai eu le courage de dire les choses » (après-coup 40)

ENTRETIEN D'APRES-COUP :

« Elle se faisait envahir par plein de questions, par les gamins elle se faisait trop envahir » (après-coup 58)

Les SAVOIRs EN DISCUSSION

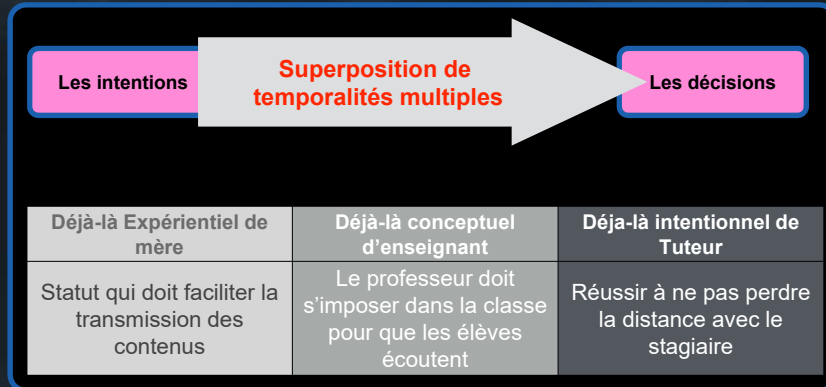


La figure maternelle et la bonne distance naturelle

Les élèves doivent être tenus à distance

Le soulagement d'une stagiaire à la bonne distance

LES LOGIQUES À L'OEUVRE



Les ruptures temporelles dans l'histoire du sujet

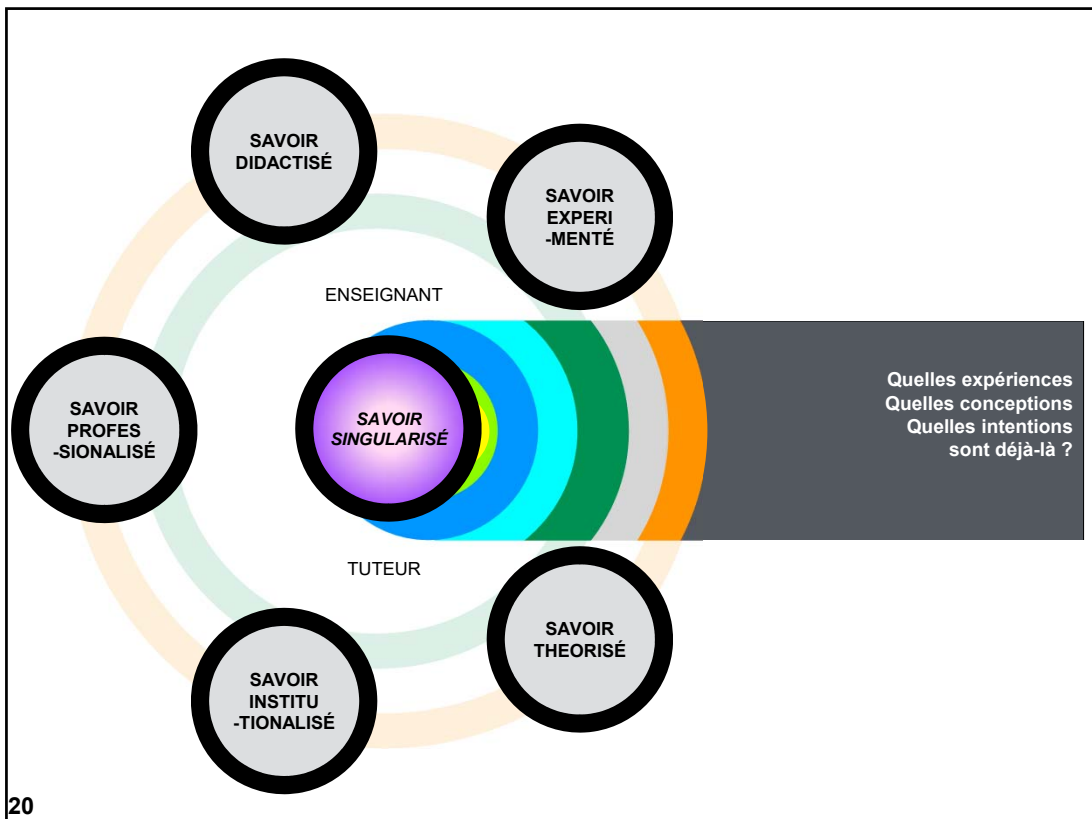
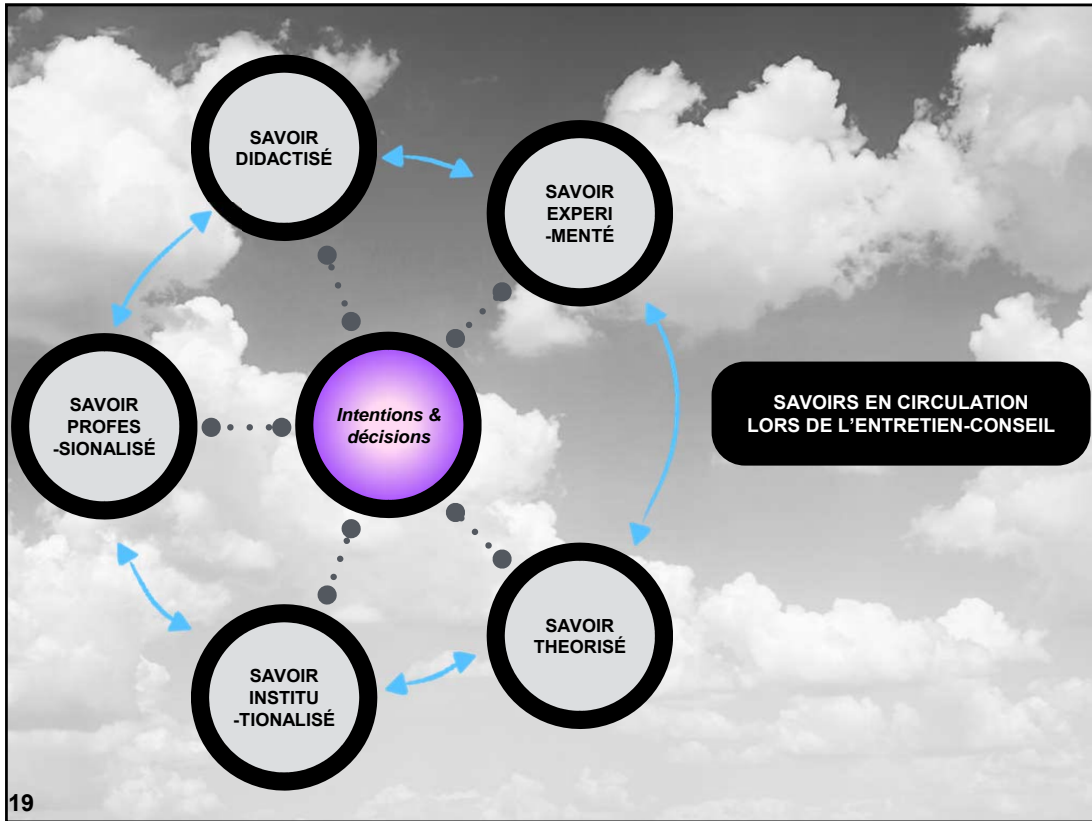
La construction dans le temps des compétences

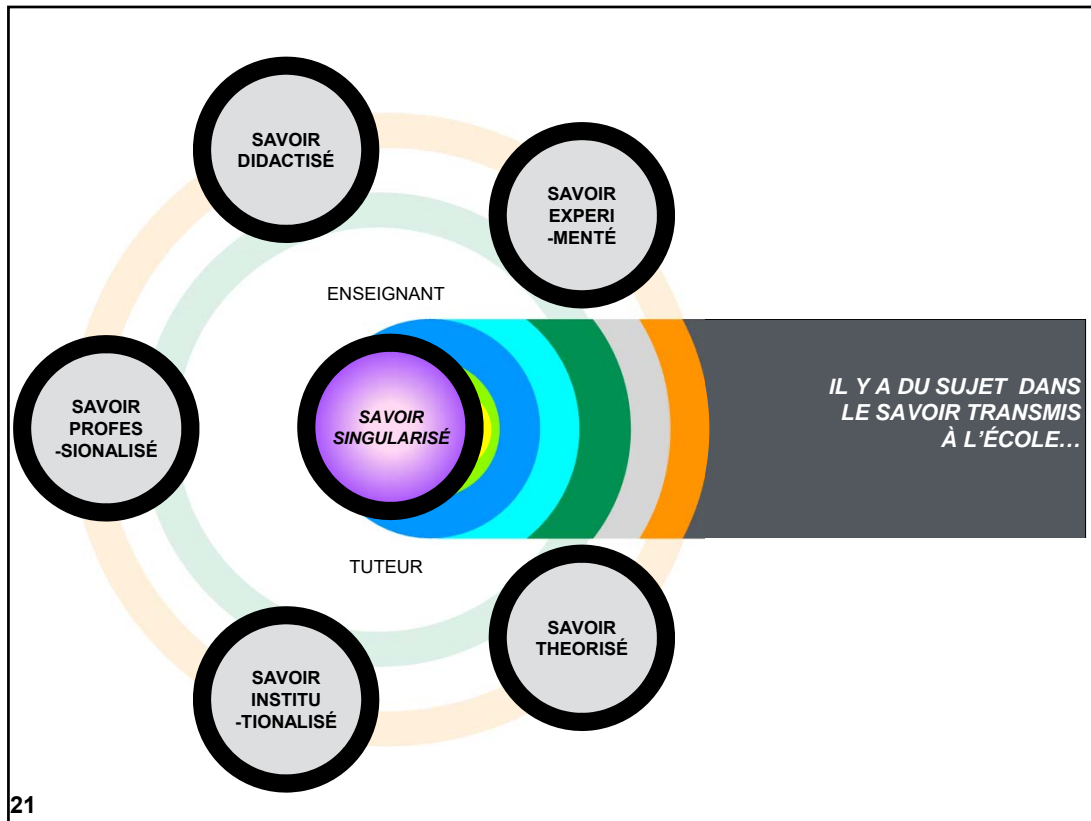
Le temps instantané des décisions

UN SAVOIR EN DISCUSSION



SAVOIR ETRE À LA BONNE DISTANCE
AVEC LES ELEVES





Que faire alors de ce constat en formation d'enseignants ?

Quelles sont les références mobilisées par le tuteur ...
... de sportif, de stagiaire, d'enseignant, de tuteur ?

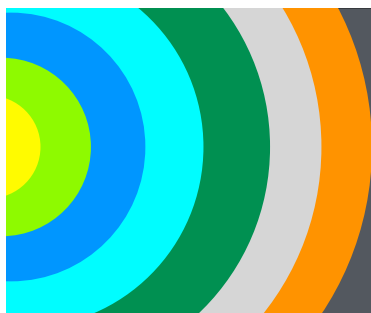
Qu'est ce qui construit son statut ...
... de sportif, d'enseignant, de tuteur ?

Qu'est ce qu'il ne supporte pas ...
... dans ses cours, dans son établissement ?

D'où viennent ses connaissances ...
... leur origine, leur historique ?

22

**SECONDE DIMENSION EXPLORATOIRE DE LA RECHERCHE :
L'ENTRETIEN D'APRES-LECTURE**



Réactions générales ?

Que retiens tu
des interprétations ?

Que veux tu faire évoluer ?

23

**ANALYSE DE L'ENTRETIEN-CONSEIL EN DIDACTIQUE
CLINIQUE**



ACTIVITÉ RÉELLE DE L'ENSEIGNANT-TUTEUR

24