**Oblomov : bouger, jouer, créer**

**Guide d’entretien : interview semi-dirigée avec le professeur d’éducation physique**

**Post-cycle**

Je vous remercie encore d’avoir accepté de me rencontrer. Pour des raisons méthodologiques, je dois enregistrer notre discussion. Bien sûr, je vous garantis un anonymat total par rapport aux informations que vous allez me communiquer dans le sens où vos réponses seront encodées dans une base de données que nous serons les seuls à utiliser. Acceptez-vous de poursuivre selon ces modalités ? Je vous en remercie vivement.

Enclencher l’enregistrement et commencer l’entretien

Comme vous venez de m’en donner la permission, j’enclenche l’enregistrement de notre discussion. Pour rappel, nous vous garantissons l’anonymat quant aux informations que vous accepterez de me fournir. Êtes-vous toujours d’accord ?

Super ! Merci beaucoup.

Nous allons donc commencer tout de suite. A n’importe quel moment, vous pouvez naturellement mettre fin à l’entretien et, par ailleurs, vous pouvez toujours revenir en arrière si vous voulez compléter une réponse que vous avez déjà donnée.

1. **Introduction**

Cette année, vous avez proposé dans le cadre de vos cours un cycle d’activités originales reposant sur la méthode Oblomov. J’aimerais donc revenir avec vous sur le déroulement de ce projet au sein de votre contexte scolaire.

1. Dans un premier temps, pourriez-vous vous (re)présenter en quelques mots ?

*(relances classiques : nom, prénom, école, classe ..)*

1. Lors de la formation qui s’est déroulée au mois de décembre, vous aviez émis quelques craintes au sujet de la mise en place du cycle Oblomov : pourriez-vous m’expliquer dans quelle mesure ces dernières se sont révélées justifiées ?

*(relances classiques : langage imagé, trop enfantin, lassant … )*

1. Lors de la formation, vous aviez également émis des attentes par rapport au cycle : pourriez-vous m’expliquer dans quelle mesure vos attentes ont été satisfaites ?

*(relances classiques : plus de motivations chez les enfants, …)*

1. **Pendant et après la mise en place du cycle**
2. Sur une échelle de 1 à 10, (1 = pas du tout satisfait / 10 = très satisfait) pourriez-vous indiquer votre niveau de satisfaction par rapport à l’ensemble du projet (les 10 séances) ?

1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 – 10

1. Pourriez-vous m’expliquer les raisons qui vous ont incité à attribuer cette note ?

*(relances classiques : organisation, comportements et réactions des élèves)*

1. Pour chaque séance, pourriez-vous indiquer votre niveau de satisfaction (échelle de 1 à 10) en précisant les aspects positifs et négatifs que vous avez relevé ?

Séance 1° National Geographic – Hydratation : 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10

Séance 2° Eurosport – Recommandations APS : 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10

Séance 3° 30’’ chrono – Respiration/Relaxation : 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10

Séance 4° Koh-Lanta - Alimentation : 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10

Séance 5° Ninja Warrior - Ergonomie : 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10

Séance 6° Fort Boyard - Sommeil : 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10

Séance 7° Les Simpsons - Sédentarité : 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10

Séance 8° Séance préférée : 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10

Séance 9-10° Préparation vidéo : 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10

1. Quels sont vos 3 meilleurs souvenirs parmi les 10 séances ?
2. Quels sont vos 3 moins bons souvenirs parmi les 10 séances ?
3. **Les 4 thèmes**

Revenons maintenant sur les 4 aspects principaux du projet : les scénarios et l’approche théâtrale, les exercices de HIIT, les messages santé et le montage vidéo. Pour chaque question, merci d’indiquer votre accord (OUI - +/- - NON) et d’expliquer votre choix.

1. En ce qui concerne les scénarios et l’approche théâtrale dans leur ensemble:

1. Votre avis a-t-il changé par rapport au début du cycle ?
2. Avez-eu des difficultés par rapport à cet aspect ?
3. Les enfants ont-ils apprécié cette approche ?
4. Pensez-vous réutiliser ce concept ?
5. En ce qui concerne les exercices de HIIT dans leur ensemble :
6. Votre avis a-t-il changé par rapport au début du cycle ?
7. Avez-eu des difficultés par rapport à cet aspect ?
8. Les enfants ont-ils apprécié cette approche ?
9. Pensez-vous réutiliser ce concept ?
10. En ce qui concerne les messages santé dans leur ensemble:
11. Votre avis a-t-il changé par rapport au début du cycle ?
12. Avez-eu des difficultés par rapport à cet aspect ?
13. Les enfants ont-ils apprécié cette approche ?
14. Pensez-vous réutiliser ce concept ?
15. En ce qui concerne le montage vidéo :
16. Votre avis a-t-il changé par rapport au début du cycle ?
17. Avez-eu des difficultés par rapport à cet aspect ?
18. Les enfants ont-ils apprécié cette approche ?
19. Pensez-vous réutiliser ce concept?
20. Les parents ont-ils vu ce montage ? Si oui, quelle a été leur réaction ?
21. **Impact du cycle**
22. Avez-vous observé un changement chez vos élèves lors des cours d’éducation physique? De quelle manière ?

*(relances classiques : motivation, engagement, …)*

1. Le cycle a-t-il eu un impact sur vous ?

*(relances classiques : manière d’enseigner, votre style de vie …)*

1. Avez-vous vu un changement à l’échelle de l’établissement scolaire, pendant ou après la mise en place du cycle ?

*(relances classiques : comportement des élèves en classe, durant les récréations, retour des autres membres du personnel scolaire …)*

1. Avez-vous pu observer un changement au niveau de l’attitude et/ou du comportement des élèves en ce qui concerne leur pratique en dehors du contexte scolaire ?

*(relances classiques : inscription dans un club, activités extrascolaires, habitudes alimentaires …)*

1. Pour terminer, et en résumé, pourriez-vous me citer en quelques points :
2. Les points forts du projet ?
3. Les points faibles du projet ?
4. Votre intention de proposer encore le projet dans le futur.
5. Les conditions nécessaires pour que le projet puisse être renouvelé.

Voilà, c’est terminé. Voulez-vous ajouter quelque chose à vos réponses ?

OK. Je tiens à vous remercier d’avoir pris le temps de répondre si consciencieusement à cette interview. Soyez sûr que cela va nous apporter des informations utiles pour bien appréhender le déroulement du projet.

Encore merci d’avoir participé à ce projet !