

Une nuit incroyable

Guide de correction des items



TIMSS & PIRLS
International Study Center
Lynch School of Education, Boston College

© IEA, 2015



FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES



SERVICE D'ANALYSE DES SYSTEMES
ET DES PRATIQUES D'ENSEIGNEMENT

Objectif : Lire pour l'expérience littéraire (texte littéraire)**ITEM 1 (QCM)**

Processus : Faire des inférences simples

1. Quel a été le premier signe indiquant qu'il se produisait quelque chose d'inhabituel ?
- A Une pile de journaux s'est mise à bouger.
 - B Anina a vu la couverture du magazine.
 - C La porte de sa chambre était cassée.
 - D Anina a entendu un sifflement.

ITEM 2 (QCM)

Processus : Faire des inférences simples

2. D'où est venu le crocodile ?
- A De la salle de bains.
 - B De la couverture du magazine.
 - C De sous le lit.
 - D D'une rivière à proximité.

ITEM 3 (QCM)

Processus : Faire des inférences simples

3. Quels mots t'indiquent qu'Anina était effrayée ?
- A « clouée au sol »
 - B « n'en crut pas ses yeux »
 - C « poussa un soupir »
 - D « comme un léger sifflement »

ITEM 4 (QCM)

Processus : Faire des inférences simples

4. Pourquoi Anina a-t-elle pensé que le crocodile allait attaquer ?
- A Il a montré sa longue rangée de dents.
 - B Il a laissé échapper un sifflement bruyant.
 - C Il a commencé à grogner et à souffler.
 - D Il a agité la queue.

ITEM 5

Processus : Faire des inférences simples

<p>Numérote les événements ci-dessous dans l'ordre où ils se produisent dans l'histoire. Le premier événement est déjà indiqué.</p>
<p>1-Réponse acceptable</p> <p>La réponse établit l'ordre correct dans lequel les événements de l'histoire se déroulent. (selon l'énumération ci-dessous). Pour que la réponse reçoive le crédit complet (1 point), chaque phrase doit être accompagnée de son numéro correct.</p>
<p>0 – Réponse inacceptable</p> <p>La réponse n'établit pas l'ordre correct (selon l'énumération ci-dessous) dans lequel les événements de l'histoire se déroulent.</p>
<p>Ordre approprié des phrases</p> <p>2 Anina a vu le crocodile.</p> <p>4 Le crocodile a mangé deux flamants roses.</p> <p>5 Anina a essayé d'expliquer à ses parents pourquoi la porte était cassée.</p> <p>1 Anina a commencé à marcher vers la salle de bains.</p> <p>3 Anina a couru jusqu'à sa chambre et a claqué la porte.</p>

ITEM 6

Processus : Faire des inférences simples (directes)

Pourquoi Anina a-t-elle appelé les flamands roses ?
1-Réponse acceptable
La réponse montre la compréhension du fait que les flamants roses sont de la nourriture pour le crocodile. <u>Exemples :</u> <ul style="list-style-type: none"> - Pour nourrir le crocodile. - Pour que le crocodile mange les flamants roses plutôt que de la manger, elle. - Parce qu'ils ont l'air d'un gâteau d'anniversaire pour le crocodile. - Parce que le crocodile a l'air d'avoir faim. <u>Ou bien</u> la réponse démontre une compréhension générale du fait qu'Anina s'est servie des flamants roses pour se protéger du crocodile. <u>Exemples :</u> <ul style="list-style-type: none"> - Pour qu'ils la protègent du crocodile.
0 – Réponse inacceptable
La réponse ne démontre pas de compréhension du fait que les flamants roses l'ont aidée à se débarrasser du crocodile en lui servant de nourriture. <u>Exemples :</u> <ul style="list-style-type: none"> - Pour les faire retourner dans le magazine. - Ils l'aideraient à renvoyer le crocodile dans le magazine. - Pour qu'ils lui rendent le chapeau de sa mère.

ITEM 7 (QCM)

Processus : Retrouver et prélever des informations et des idées explicites

7. Comment la porte de la chambre a-t-elle été cassée ?

A La queue du crocodile s'est enfoncée à travers la porte.

B Le grand vase s'est fendu en heurtant la porte.

C Le bec pointu du flamant rose s'est écrasé contre la porte.

D Le lit a fracassé la porte.

ITEM 8

Processus : Interpréter et intégrer des idées et des informations

Comment le magazine a-t-il été utile à Anina ? Décris deux façons
2 – Compréhension complète
La réponse énumère deux façons dont le magazine a été utile à Anina pour l'aider à régler son problème, que ce soit en lui apprenant des choses sur les animaux, ou en l'aidant à chasser les animaux de sa maison, ou encore en lui procurant de la nourriture pour le crocodile. Consulter la liste ci-dessous pour les façons dont le magazine a servi à Anina.
1 – Compréhension partielle
La réponse n'identifie qu'une seule façon dont le magazine a servi à Anina parmi les raisons citées ci-dessous. La deuxième façon de l'aider peut être inexacte ou trop vague.
0 – Aucune compréhension
La réponse n'identifie aucune façon correcte dont le magazine a servi à Anina, ou bien elles sont vagues, inexactes ou sans rapport avec l'histoire. <u>Exemples :</u>
<ul style="list-style-type: none"> - <i>Anina a frappé le crocodile avec le magazine.</i> - <i>Il lui a appris que le crocodile a faim lorsqu'il agite la queue.</i> - <i>Le magazine a empêché le crocodile de manger Anina (note : « a empêcher le crocodile de manger Anina » constitue une réponse trop vague. Un argument de cet ordre doit mentionner que c'est en nourrissant le crocodile ou en fournissant la nourriture pour le crocodile que le magazine a été utile).</i>
Comment le magazine a servi à Anina
<u>Idées acceptables :</u>
<ul style="list-style-type: none"> - <i>Il lui a appris que, lorsque les crocodiles agitent leur queue / fouettent l'eau avec leur queue, cela veut dire qu'ils vont attaquer.</i> - <i>Il lui montre d'où le crocodile est venu.</i> - <i>Il lui fournit les flamandes roses / Il lui donne quelque chose pour nourrir le crocodile.</i> - <i>Il l'a aidée à se débarrasser du crocodile / des flamants roses (en les renvoyant dans leurs pages).</i>

ITEM 9 (QCM)

Processus : Faire des inférences simples (directes)

9. À la fin de l'histoire, comment Anina se sentait-elle par rapport aux flamants roses ?

- A Coupable.
- B Prudente.
- C Reconnaissante.
- D Embêtée.

ITEM 10

Processus : Retrouver et prélever des informations explicites

Cite une chose qu'Anina a eu du mal à expliquer à ses parents
1 – Réponse acceptable
La réponse identifie une des choses dans la maison qu'Anina aurait pu avoir du mal à expliquer : la flaque d'eau sur le sol, la porte cassée, la disparition du chapeau de sa mère, le vase brisé ou les tournesols éparpillés par terre.
0 – Réponse inacceptable
La réponse n'identifie aucune des choses qui pourraient être difficiles à expliquer après le départ des animaux.
<u>Exemples :</u>
- <i>Il y avait un crocodile dans la pièce.</i>
- <i>Ses parents ne la croyaient pas.</i>
<u>Note :</u> « le crocodile est sorti du magazine » ne constitue pas une réponse acceptable. Anina a du mal à expliquer les traces concrètes du passage des animaux dans la maison, et non la présence du crocodile, qui a disparu.

- *Il y avait un crocodile dans la pièce.*
- *Ses parents ne la croyaient pas.*

ITEM 11

Processus : Interpréter et intégrer des idées et des informations

<p>Tu connais le caractère d’Anina d’après ce qu’elle a fait. Décris son caractère et donne deux exemples de ce qu’elle a fait pour justifier ta réponse.</p>
<p>3 – Compréhension approfondie</p> <p>La réponse fournit la description d’au moins un aspect correct et approprié du caractère d’Anina (par ex. : intelligente, vive d’esprit, ingénieuse, créative, débrouillarde, courageuse, prudente, peureuse, effrayée, terrorisée, reconnaissante, gentille, bonne), accompagnée de deux choses qu’elle a dites ou faites dans l’histoire qui étayent cette description et illustrent son caractère.</p> <p><u>Exemples :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Elle est courageuse puisqu’elle sort de sa chambre et qu’elle met le magazine sous le nez du crocodile. - Elle est maligne puisqu’elle a pensé que si le crocodile avait à manger, il s’en irait peut être. Elle est intelligente. Elle imagine que si le crocodile a pu sortir du magazine, les flamants roses le pourraient aussi.
<p>2 – Compréhension satisfaisante</p> <p>La réponse fournit la description d’au moins un aspect correct et approprié du caractère d’Anina, étayée d’un seul exemple de ce qu’elle a dit ou fait.</p> <p><u>Exemples :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Elle est intelligente puisqu’elle a élaboré un plan pour se débarrasser du crocodile. - Elle est intelligente et courageuse puisqu’elle a mis le magazine sous le nez du crocodile. - Effrayée. Elle était clouée au sol.
<p>1 – Compréhension minimale</p> <p>La réponse fournit une description appropriée, étayée d’un exemple vague ou général.</p> <p><u>Exemples :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Anina est intelligente. Elle s’est servie du magazine. <p><u>Ou bien</u> la réponse fournit au moins une description appropriée, sans exemple approprié pour l’étayer.</p> <p><u>Exemples :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Anina est vive d’esprit. - Elle est intelligente et courageuse. <p><u>Ou bien</u> la réponse fournit au moins une raison (un exemple) appropriée, sans description de son caractère.</p> <p><u>Exemples :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Anina s’est barricadée dans sa chambre. / Anina a tiré son lit contre la porte. - Elle a fait venir les flamants roses hors du magazine et elle a fait rentrer le crocodile chez lui dans le magazine.
<p>0 – Compréhension insatisfaisante</p> <p>La réponse fournit une description trop vague pour être considérée comme appropriée sans support textuel.</p> <p><u>Exemples :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Anina était triste que les flamants roses se soient fait manger. - Anina était contente (note : « contente » et « gentille » ne constituent pas une réponse acceptable sans explication supplémentaire).

ITEM 12

Processus : Examiner et évaluer le contenu, la langue et les éléments textuels

<p>L’auteur ne nous dit pas si l’aventure d’Anina n’était qu’un rêve. Donne un élément qui prouve qu’il s’agissait peut-être bien d’un rêve. Donne un élément qui prouve qu’il ne s’agissait peut-être pas d’un rêve.</p>
<p>2 – Compréhension complète</p> <p>La réponse fournit un argument appuyé par un élément du texte montrant que l’aventure d’Anina était un rêve, et un autre qui, à l’inverse, montre que ce n’était PAS un rêve. Voir les listes ci-dessous pour les arguments appropriés destinés à prouver qu’il s’agissait peut-être d’un rêve et peut-être pas.</p>
<p>1 – Compréhension partielle</p> <p>La réponse un argument appuyé par un élément du texte montrant que l’aventure d’Anina était un rêve OU un argument appuyé par un élément du texte montrant que ce n’était PAS un rêve. Voir la liste ci-dessous.</p>
<p>0 – Aucune compréhension</p> <p>La réponse ne fournit pas d’argument appuyé par un élément du texte montrant que l’aventure d’Anina était peut-être un rêve ou qu’elle n’en était peut-être pas un. Ou bien la réponse ne fournit qu’un argument vague, inexact ou inapproprié, même issu du texte.</p> <p><u>Exemples :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - C’était un rêve car ça n’arriverait pas dans la vraie vie. - Ce n’était pas un rêve puisqu’elle était en train de rêver. - Ce n’était pas un rêve, car les magazines sur les animaux existent pour de vrai.
<p>Éléments du texte montrant que l’aventure d’Anina était peut-être un rêve/peut-être pas un rêve</p>
<p><u>Éléments du texte acceptables montrant qu’il s’agissait peut-être d’un rêve :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - C’était la nuit et elle était à moitié endormie. - Il y avait des animaux (sauvages) dans la maison. - Les magazines ne deviennent pas vivants. <p><u>Éléments du texte acceptables montrant qu’il ne s’agissait peut-être pas d’un rêve :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Le chapeau de sa mère avait disparu le matin suivant. - La porte était fendue. - Le tapis était trempé. - Le vase était cassé. - Les tournesols étaient éparpillés sur le sol.